



CAIET DE SARCINI
Pentru contractarea de servicii de
organizare spectacole pentru copii
pentru Teatrul pentru copii și tineret Ariel

A. Date generale:

Denumirea contractului:

Servicii de impresariat artistic

Autoritatea contractantă:

Teatrul pentru copii și tineret "Ariel" din Târgu - Mureș

Obiectul contractului:

SERVICII DE IMPRESARIAT ARTISTIC PENTRU SPECTACOLE PENTRU COPII

Cap. I – Prevederi generale

Teatrul pentru copii și tineret "Ariel" din Târgu – Mureș funcționează într-o clădire nouă, realizată conform cerințelor tehnice ale unui teatru modern, european, într-un municipiu cu o semnificativă tradiție culturală la început de secol XXI, beneficiind de toate dotările tehnice necesare actului artistic și confortului spectatorului, dar și toate lucrările necesare reabilitării și conservării clădirii monument în conformitate cu standardele actuale în domeniu. Pentru a asigura municipiului Târgu - Mureș și județului Mureș un teatru modern la nivelul cerințelor unor cetățeni, cunoscători și iubitori ai culturii europene, este imperativ necesară realizarea componentei strategice de atragere, la maxim de capacitate, a grupelor de public țintă al spectacolelor pentru copii și tineret astfel încât cât mai mulți să devină beneficiarii creației teatrale, ca factor inevitabil în dezvoltarea umană și în creșterea calității vieții.

1. Specificații tehnice

Cerințele impuse prin prezentul caiet de sarcini sunt considerate minimale. În acest sens orice ofertă de bază prezentată, care se abate de la prevederile caietului de sarcini, va fi luată în considerare numai în măsura în care propunerea tehnică presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerințelor minimale din caietul de sarcini.

1.1. Caracteristicile generale

Pentru identificarea și utilizarea posibilităților de valorificare a producțiilor artistice pentru copii în ansamblu, activitatea impresarului cuprinde următoarele activități:

- prospectează piața artistică pentru identificarea potențialilor beneficiari și stabilirea necesităților acestora, adaptând criteriile de promovare, astfel încât oferta de spectacole să răspundă cât mai bine cerințelor pieței;
- elaborează și susține ofertele de prestație artistică în fața clienților, poartă discuții de specialitate și negociază atât clauzele standard ale contractelor.
- asigură impresarierea spectacolelor în condiții de maximă eficiență și eficacitate, drept pentru care vinde biletele și abonamentele, asigurând realizarea numărului de spectatori și încasări planificat, raportând cheltuielile prevăzute drept comision pentru agenție;
- are responsabilități cu privire la cunoașterea categoriilor de public cărora li se adresează spectacolele oferite.
- are responsabilități cu privire la adecvarea și contribuțiile la realizarea strategiei de promovare a programelor și spectacolelor de teatru.
- asigură realizarea unui echilibru între spectacole și repetiții, pentru a se asigura timpul necesar pregătirii adecvate a noilor premiere.

- asigură atragerea spre teatru a noi categorii de spectatori.
- răspunde de planificarea de turnee și deplasări acolo unde există condiții optime pentru desfășurarea spectacolului, făcând propuneri privind modul de exploatare a spectacolelor (programări spectacole, turnee, festivaluri).
- se îngrijește de mașinile necesare transportului copiilor la și de la spectacole.
- răspunde de propaganda vizuală a spectacolelor pentru copii: lipirea afișelor, expunerea panourilor, aranjarea și modificarea vitrinelor etc.
- participă la ședințele de planificare a repetițiilor și spectacolelor în vederea întocmirii programului săptămânal, lunar.
- asigură planificarea transportului de copii, personal tehnic și artistic, respective decoruri, costume, păpuși în vederea realizării spectacolelor în deplasări și turnee.
- asigură programarea spațiilor pentru susținerea spectacolelor în turnee și deplasări, suportând toate cheltuielile de personal aferente solicitate de către furnizor, mai puțin chiria sală;
- se obligă la o bună cunoaștere a spectacolelor Teatrului Ariel aflate în repertoriul stagiunii;
- propune strategii de marketing conforme profilului, personalității celor două trupe (română și maghiară), a programelor artistice stabilite de conducerea teatrului;

1.2. Condiții specifice

Contractul impune prezența permanentă a câte unei persoane pentru fiecare dintre spectacole, inclusiv vânzarea билетelor, drept pentru care beneficiarul asigură logistica pentru realizarea activității la sediul său. Prestatorul se va angaja prin semnarea contractului la realizarea indicatorilor minimali pentru perioada contractată (4 martie 2019 – 29 februarie 2020) după cum urmează:

- spectatori la sediu, deplasare și turnee: minim 28.000
- încasări la sediu, deplasare și turnee: minim 250.000 lei

1.3. Descrierea produsului

Serviciile care urmează a fi contractate se referă la impresarierea spectacolelor pentru copii din repertoriul secțiilor română și maghiară ale Teatrului Ariel astfel încât să fie realizați indicatorii artistici și economici prevăzuți în contractul de management nr. 25047 din 30 decembrie 2016

2. Calitatea serviciilor

- Servicii furnizate corespunzând standardelor europene privind calitatea și siguranța în exploatare.

3. Durata contractului: 12 luni.

4. Date limită care trebuie respectate.

Ofertele vor fi depuse la secretariatul Teatrului Ariel, până cel mai târziu 1 martie 2019.

DIRECTOR,
Gavril Cadariu




Întocmit: Claudia Chibelean